

Bibliographie

Travaux ethnologiques consacrés aux ciraamba (Gouin)

- Battesti. *Turkas et Gouins des villages de Douna et Gouindougouba*. Polycopié. Ouagadougou, C.V.R.S.T., 1960.
- Besnard, G. *Les Goins du Cercle de Banfora*. Paris, Mémoire de l'École Nationale de la France d'Outre-Mer, 1953.
- Chanal, Marcel. *La signification des noms de personnes chez les Ciramba de Haute Volta*. Mémoire de maîtrise, EHESS, Paris, 1978.
- Dacher, Michèle : « Génies, ancêtres, voisins. Quelques aspects de la relation à la terre chez les Ciramba (Goin) du Burkina-Faso ». *Cahiers d'Etudes africaines*, 94, XXIV-2, 1984 : 157-192.
- Dacher, Michèle : « Dans le malheur on ne peut pas être seul avec Dieu ». « De l'origine et de la nature des tinni goin (Burkina Faso) ». *Systèmes de pensée en Afrique noire*, 8, 1985 : 69-109.
- Dacher, Michèle : « Identité de groupe et identité multiple: le cas des Goin du Burkina Faso ». *Revue de psychothérapie psychoanalytique de groupe* (« L'espace imaginaire des groupes. Culture, psychanalyse, ethnologie »), 9-10, 1987 : 101-115.
- Dacher, Michèle : « Société lignagère et État : les Goin du Burkina-Faso ». *Genève-Afrique* XXV, 1, 1987 : 43-57.
- Dacher, Michèle : « Le deuil du père en pays goin (Burkina Faso) ». *Systèmes de pensées en Afrique Noire*, 9, 1989 : 75-103.
- Dacher, Michèle : *Prix des épouses, valeurs des sœurs. Suivi de : Les représentations de la maladie. Deux études sur la société goin du Burkina Faso*. En collaboration avec Suzanne Lallemand. Paris, L'Harmattan, 1992, (« Connaissance d'hommes »)
- Dacher, Michèle : « Compensation matrimoniale et dette féminine : Les Goin du Burkina Faso » dans : *Relations de genre et de développement. Femmes et sociétés*. Sous la direction de J. Bisillat. Paris, ORSTOM, 1992 b : 57-73. « Colloques et séminaires ».
- Dacher, Michèle : « Étiologie de la maladie dans une société lignagère : les Goin du Burkina Faso. » Dans : *Jeux d'identités. Études comparatives à partir de la Caraïbe*. Sous la direction de M.-J. Jolivet et D. Rey-Hulman. Paris, L'Harmattan, 1993 : 283-309.
- Dacher, Michèle : « Les représentations de la paternité dans une société matrilineaire : les Gouin du Burkina Faso ». *Journal des Africanistes* 63, 2, 1993 : 25-49
- Dacher, Michèle : « Organisation politique d'une société acéphale: les Gouin du Burkina Faso ». *L'Homme*, 144, oct.-déc.1997 : 7-29.
- Dacher, Michèle : *Histoire du pays gouin et de ses environs*. Paris –Ouagadougou, Sépia – A.D.D.B., 1997, Série « Découvertes du Burkina ».
- Dacher, Michèle : « Conceptions de la justice dans une société lignagère : les Gouin du Burkina Faso ». *Droit et Cultures*, 38, 1999/2 : 8-37.
- Dacher, Michèle : Rôle économique de la jeune fille et organisation matrimoniale chez les Gouin du Burkina Faso ». Dans : *Femmes plurielles. Les représentations des femmes, discours, normes et conduites*. Sous la direction de D. Jonckers, R. Carré et M.-C. Dupré. Éditions de la Maison des sciences de l'homme, Paris, 1999 : 241-253.

- Dacher, Michèle : « Mémoire historique et structure sociale des sociétés lignagères : Les Gouin et les Lobi du Burkina Faso ». *Journal des Africanistes*, 70 (1), 2002 : 113-138.
- Dacher, Michèle : « Une épopée gouin : Les paysans noirs. » Dans : *Robert Delavignette (11897-1976), Savant et Politique*. Mouralis, B., Piriou, A. et Fonkoua, R. éd. Paris, Karthala, 2003 : 29-60.
- Dacher, Michèle : « Évolution de l'institution matrimoniale gouin au cours du XX^e siècle. » Dans : Y.G. Madiéga & O. Nao (sous la direction de), *Burkina Faso, cent ans d'Histoire, 1895-1995*. Tome 2, Karthala/PUO, Paris/Ouagadougou, 2003 : pp. 1909-1920.
- Dacher, Michèle : « Chronique des violences ordinaires. Parcours d'un jeune paysan burkinabé immigré en Côte d'Ivoire ». *Journal des Africanistes* 73-2, 2003 : 137-161.
- Dacher, Michèle : « Évolution des sociétés rurales du sud-ouest burkinabé et processus d'individualisation des jeunes gens. » *Jeunesses marginalisées*, La Revue du GREJEM (Revue en ligne sur <http://www.uhb.fr/schumaines/ceriem>), n° 2, juin 2004, 47-59.
- Dacher, Michèle : *Cent ans au village. Chronique familiale gouin (Burkina Faso)*. Karthala, Paris, 2005, 399 pp.
- Hébert, J. : « Samory en Haute-Volta ». *Études voltaïques*, 1961, 2 : 5-55.
- Hébert, J. : « Les Gwi et les Turka ». *Notes et documents voltaïques*, oct.-déc. 1969, 3 (1), pp. 10-51
- Héma, T. Thomas : *Le Chant de Funérailles chez les Ciiranba du Burkina Faso. Une approche de la conception de l'homme et de Dieu*. Thèse de la 1^{ère} Année de Licence à l' I.C.A.O. (Institut Catholique de l'Afrique de l'Ouest, Abidjan 1985.
- Lallemand, Suzanne : « Les noms personnels traditionnels chez les Gouin de Haute-Volta ». *Journal de la Société des Africanistes* XI (2), 1970 : 103-136.
- Manessy, G. « Le kirma, le tyurama et les langues voltaïques centrales ». *Afrika und Übersee*, Band LXI, Heft 2, 1978 : 82-119.
- Sirima, Ouéwamake : *La mise en place du peuplement Cerma (Goin) dans la province de la Comoé: Gba-Fo (Banfora)*. Mémoire de Maîtrise de l'Université de Ouagadougou, Ouagadougou 1996 (?)
- Soma, Etienne Yarmon : « Les instruments de musique du pays cerma (ou gouin), sud-ouest du Burkina Faso ». *Anthropos* 83, 1988 : 469-483
- Tauxier, Louis : « Les Gouin et les Tourouka (Résidence de Banfora, cercle de Bobo Dioulasso). Etude ethnographique suivie d'un double vocabulaire ». *Journal de la Société des Africanistes* 1933, III.1 : 77-128.
- Traoré, A. Représentation de l'espace et appropriation foncière chez les Gouin du Burkina Faso. Mémoire de maîtrise, Université de Ouagadougou, 1990, 140p.
- Vassalucci, J.-L. : *Gbafo ku. Peuplement du site de Banfora (Burkina Faso). Eléments de démographie anthropologique et facteurs de transformations*. Thèse pour le Doctorat, Faculté de Marseille Saint-Charles, 1988.

Travaux linguistiques sur le cerma

- Guide d'orthographe Cerma*. Sous-commission nationale de cerma. (Banfora, date ?)
- Lauber, Ed: *Phonologie du Cerma*. Cahier de recherche (SIL), Banfora, 1979-1981.

Lexique cerma-français. Sous-commission nationale de cerma. (Banfora, 1988).

Lowe, Ivan & Hürlimann, Ruth : « Direct and indirect speech in Cerma narrative ». Dans : *Reported Discourse. A Meeting Ground for Different linguistic domains*. Güldemann, Tom & von Roncador, Manfred (eds.). John Benjamins Publishing Company, Amsterdam/Philadelphia, 2002 : 71-90 (chapitre 3).

Soma, Léon : *Contact de langues et de cultures: l'influence du jula sur le cerma*. Mémoire de maîtrise (Faculté des Langues, des Lettres, des Arts, des Sciences Humaines et Sociales, Département de Linguistique, Université de Ouagadougou). Ouagadougou, février 1994.

Miehe, Gudrun : *Noun Class Systems in Gur Languages Vol. I Southwestern Gur Languages (without Gurunsi)*. Edited by Gudrun Miehe, Kerstin Winkelmann. With contributions by Stefan Elders, Klaudia Dombrowsky-Hahn, Ulrich Kleinewillinghöfer et al. Série: Gur Monographs · Monographies Voltaïques Vol. 9, Rüdiger Köppe Verlag, Köln, 2007

Miehe, Gudrun : « Le cerma à Banfora ». Dans : *Language in African Urban Contexts. A Contribution to the Study of Indirect Globalisation*. Edited by Gudrun Miehe, Jonathan Owens, Manfred von Roncador. Beiträge zur Afrika-Forschung Band 31, ISSN 0938-7285. LIT Verlag, Berlin, 2007. pp. 273-309

Ouattara, Dieudonné : *Essai d'analyse contrastive des phonèmes du cerma et du français*. Mémoire de maîtrise (Facultés des langues, des lettres, des arts, des sciences humaines et sociales de l'Université de Ouagadougou). Ouagadougou, 1999.

Prost, André : « *Le Kirma* » Dans : Prost, André : Contribution à l'Etude des Langues Voltaïques. IFAN-Dakar, 1964. (Mémoires de l'Institut Français de l'Afrique Noire N°70) (consulté sur <http://www.rosettaproject.org/archive/cme> , 19 juin 2008)

Contes jouant dans la région des ciraamba

Delavignette, Robert (1931, reprint 1947): *Les Paysans noirs*. Editions Stock, Paris, 1931 (réimpression 1947).

Koné Amadou : *Jusqu'au seuil de l'irréel*. Les Nouvelles Editions Africaines, Abidjan/Dakar, 1976.

Bibliographie assemblée par Andrea Suter, mars 2008